

Хороший вечер для хороших людей

7

ВЕЧЕРОВ

Ваши

В САРАПУЛЕ

№ 29

27 июля 2016 г.

ТВ

1 - 7 августа
2016 г.

ИТОГИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ НА СРЗ

АНДРЕЙ СПИРИДОНОВ:

«С РАЗРАБОТЧИКАМИ РАДИОАППАРАТУРЫ РАБОТАТЬ ИНТЕРЕСНО!»

Подробности на стр. 16

СР. 27.07

+29 ☀️ +15

ЧТ. 28.07

+28 ☁️☀️ +16

ПТ. 29.07

+28 ☁️ +16

СБ. 30.07

+30 ☁️☀️ +16

ВС. 31.07

+30 ☀️ +17

ПН. 1.08

+30 ☀️ +17

ВТ. 2.08

+30 ☀️ +17

НОВОСТИ САРАПУЛА САРАПУЛ НА ПЕРВОМ КАНАЛЕ РОССИЙСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ



Сарapul отметили на федеральном канале как новый туристский центр. Летний отдых продолжается, и россияне в этом году активно путешествуют по стране. В Ростуризме решили выявить наиболее интересные и привлекательные маршруты. В их число попал и Сарapul. Как отметил руководитель Ростуризма Олег Сафонов, «в этом году появился новый регион – Удмуртия со своим кластером, который находится в Сарапуре».

Стоит отметить, что за шесть месяцев наш город посетили 16306 туристов из разных регионов страны, помимо этого в Сарапуре с начала навигационного периода сделали остановки уже 36 лайнеров – это почти 8 тысяч гостей, прибывших по реке. «И это только начало. Ожидается, что поток туристов в Сарapul из года в год будет только увеличиваться, что благоприятно отразится на развитии города», – отметил глава города Александр Эссен.

В САРАПУЛ ДОСТАВИЛИ ЧУДОТВОРНУЮ Икону НИКОЛЫ ЗАКАМСКОГО

Торжественная встреча чудотворной иконы Николая Закамского состоялась в Сарапуре в среду, 20 июля. Как и сотни лет назад, образ был доставлен в город по реке Каме. Считается, что в 1675 году принесенная икона святителя Николая из села Николо-Березовка избавила город от морской болезни. Святыню сопровождали епископ Нефтекамский и Бирский Амвросий и епископ Сарапурский и Можгинский Антоний. У сарапурского причала чудотворный образ встречали митрополит Ижевский и Удмуртский Викторин, епископ Глазовский и Игринский Виктор, а также многочисленные верующие, прибывшие в город из разных районов Удмуртии. На месте встречи иконы был



совершен молебен, после чего духовенство и верующие двинулись крестным ходом в Никольский храм Сарапур, где было совершено всенощное бдение на праздник Казанской иконы Божией Матери. Как сказал митрополит Викторин, святыня Николай самый почитаемый в России святой: «Во все времена почитатели святого угодника получали и будут получать помощь от Бога по его молитвам». Икона будет пребывать в Удмуртии до 9 августа. За это время она посетит разные храмы Сарапурской епархии.

САРАПУЛ ПОПАЛ В ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ФИНАНСИРОВАНИЯ МОНОГОРОДОВ

Сарapul наряду с Воткинском вошел в предварительный список для оказания финансовой поддержки по линии фонда развития моногородов. Соответствующее заявление сделал глава Удмуртии Александр Соловьев. Также на создание территории опережающего развития (ТОР) в регионе претендует Глазов. Со всеми представленными городами проектами уже ознакомились замминистра промышленности и торговли России Дмитрий Овсянников, генеральный директор фонда развития моногородов Илья Кривоногов и эксперт Минэкономразвития России Игорь Голубинский.

По результатам голосования комиссии, в предварительный список попали Воткинск и Сарapul. По словам Дмитрия Овсянникова, все три города могут претендовать на создание ТОР. В этом случае будут реализованы инвестиционные проекты на сумму более 21 млрд рублей и создано 5 тысяч новых рабочих мест. Заявки от городов уже направили в Минэкономразвития России.

НОВОСТИ



«ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» В ГОСТЯХ У САРАПУЛЬСКОГО РАДИОЗАВОДА

Группа подростков, посещающих профильную смену «Полицейская академия», побывала с экскурсией на Сарапурском радиозаводе. Сначала для ребят 10 – 16 лет организовали посещение музея АО «СРЗ», где им рассказали об истории одного из старейших предприятий

России, прошедшего длительный путь от производства телеграфа до серийного производства военной техники связи нового поколения. Затем подростков в сопровождении сотрудников полиции пригласили в производственные цеха с современным оборудованием.

«Надеемся, что такая профориентационная экскурсия ребятам пойдет на пользу, – говорит Татьяна Шитова, начальник бюро по подготовке и повышению квалификации персонала. – Таких подростков (их еще называют трудными), попавших в трудную жизненную ситуацию, действительно, не просто

настроить на путь истинный. У многих за плечами серьезные проступки. Мы хотели рассказать и показать им, что все в жизни можно изменить: получить образование, стать настоящим мастером своего дела и достойным гражданином. Надо только взять себя в руки и стремиться к цели».

САРАПУЛЬСКИЙ РАДИОЗАВОД НА ПУТИ РАЗВИТИЯ

МОЙ ГОРОД * МОЙ ЗАВОД * МОЯ СЕМЬЯ



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА НА СРЗ: ОТЛИЧНО!

Для закрепления и совершенствования знаний и навыков на практике, достижения профессионализма и мастерства студенты различных образовательных учреждений обращаются к руководителям организаций с просьбой прохождения производственной или преддипломной практики у них на предприятии. Кто-то соглашается, чаще отказываются. АО «Сарапульский радиозавод» всегда готов сотрудничать со своими потенциальными коллегами.

18 июля на Сарапульский радиозавод прибыли для прохождения производственной практики восемь курсантов факультета «Радиоэлектронные системы и комплексы» ФГАОУ «УрФУ имени первого президента России Б.Н. Ельцина».

«Сегодня можно констатировать, что Сарапульский радиозавод – успешное, а главное, стабильно работающее предприятие. Последние несколько лет, в течение которых показатели выпуска продукции и спрос на продукцию многократно возросли, подтвердили правильность выбранного направления развития завода...» – пишут в своем отчете по преддипломной практике студенты 3-го курса из Екатеринбурга. В течение двух недель они знакомились с технологией проектирования и производства современной аппаратуры радиосвязи, на которой им предстоит работать при несении воинской службы, изучали характеристики новых изделий и правила ведения сеансов радиосвязи, а также собственноручно проверяли аппаратуру в действии.

Знакомство с предприятием началось с экскурсии в музей. «Интеллигентные, воспитанные, заинтересованные... Приятно таким молодым людям и о богатой истории, и о перспективных направлениях развития завода рассказывать», – говорит сотрудник музейно-выставочного комплекса АО «СРЗ». И действительно, все экс-



понаты будущие военные изучали внимательно, экскурсовода слушали вдумчиво. «Магнолия», «Арбалет», «Акведук» и «Намотка» – радиостанции, о которых они так часто слышали, теперь можно даже потрогать руками. Наконец от теории перешли к практике.

«Хочется отметить высокий уровень теоретической подготовки студентов, их усердие в получении знаний, а также активное участие в общественной и спортивной жизни завода. Приобретенные на нашем предприятии знания и опыт пригодятся будущим офицерам российской армии», – подводит итоги **руководитель практики, и. о. начальника тематической научно-исследовательской лаборатории Геннадий Иванович Зорькин.**

Павел Долидович, студент:

– Побывали во всех цехах завода, познакомились с технической документацией. Нам показали образцы иностранной техники, продукцию, производимую на радиозаводе. Ознакомились с процессом изготовления

радиоаппаратуры, поддержали ее в руках и с удовольствием сами окунулись в рабочий процесс. Очень понравились учебные сеансы связи, трассовые испытания радиостанций. Думаю, этот опыт пригодится в будущем.

Максим Братцев, студент:

– Никогда не был на таком масштабном предприятии. Было интересно посмотреть, как все изнутри работает, познакомиться с механизмом. Заметил четкую организацию – все работает как часы. Каждый знает свою работу, относится к ней с огромной долей ответственности.

Андрей Спиридонов, студент:

– Хорошие впечатления остались как о производственной практике, так и о заводе в целом. Поразила богатая история такого стратегически важного предприятия России. Интересно было работать с разработчиками радиоаппаратуры. Не было такого, чтобы они чего-то не знали. Хочется пожелать больших достижений и выхода на новый уровень.

Со своей стороны **руководитель практики – Андрей Чувашов, ведущий инженер-конструктор, и Антон Коновалов, инженер-конструктор,** отметили способность будущих специалистов и готовность к плодотворной работе: «С ними легко и интересно было работать. Оценка – пять баллов! Будем рады встрече в войсковых частях».

ЖИТЬ В ГАРМОНИИ

Ветераны Сарапульского радиозавода посетили Музей-усадьбу Петра Ильича Чайковского.

Удмуртия – край чистых родников, прозрачных рек и зеленых лесов. Однако не только природой гордятся жители республики, но и своей близостью к жизни великого композитора Петра Ильича Чайковского. Побывать в Воткинске, на родине нашего уникального гения, было давней мечтой председателя Совета ветеранов СРЗ Ларисы Ламановой. Совсем недавно при поддержке администрации предприятия экскурсионная поездка стала реальностью. О том, как это было, рассказала лидер ветеранской организации завода.

– Музей, как музыка Чайковского, прекрасен. Это место может заинтересовать не только поклонников творчества великого композитора, но и любого, кому интересно посмотреть, как жили зажиточные семьи в начале 19 века в России. Не знаю еще одного места у нас в регионе, где так прекрасно воссоздана атмосфера того времени. Вся аура этого замечательного дома пропитана какой-то уникальной атмосферой, в которой рос совсем еще юный будущий русский гений.

В ходе экскурсии мы познакомились с историей дома, в котором проживало семейство Чайковских. Сначала мы побывали в официальной части, где отец композитора, начальник Камско-Воткинского горного округа, принимал чиновников Воткинского завода с докладами. Но, конечно, самая важная экскурсия ожидала нас в главном доме. Все здесь, начиная от прихожей и заканчивая классной комнатой, поражает точностью в воспроизведении быта первой половины 19 века. Посетив комнату матери, гостиную, столовую, парадную комнату, детскую, можно представить, в какой обстановке рос маленький гений. Милый, уютный провинциальный дом оставляет приятное чувство спокойствия и безмятежности. Честно говоря, сама бы не

отказалась провести детство в таком месте. Больше всего поразили куклы, которыми играл маленький Петя, и колесо прялки, на котором юное дарование училось, наверное, считать ритм мелодий и попутно крутило тонкие нити своих будущих произведений.

Кроме того, нам показали людскую избу, где устроители музея попытались воссоздать интерьер дома рабочего первой половины



19 века, так что мы познакомились с бытом дворянской и рабочей семьи.

Вдоволь насмотревшись на экспозиции, мы отправились просто гулять по территории парка усадьбы. По одной из тропинок добрались к самой старой липе парка, не обыкновенной – мемориальной. Это памятник живой природы всероссийского значения. На многих она произвела, пожалуй, самое сильное впечатление. На территории сохранилось очень мало таких лип, и вот одна такая, которая еще помнит Петра Ильича Чайковского. Мы, конечно, не могли не коснуться ее. Есть поверье – загадывать желание под кроной этого дерева. Так мы и

сделали, пожелав здоровья своим родным и близким.

Ветераны остались не просто довольны поездкой – они с восторгом делились впечатлениями. Радужные экскурсоводы, царивший порядок на территории усадьбы, музыка, которая была повсюду, и сам музей, расположенный на берегу живописного Воткинского пруда, поразившего всех чистотой и порядком, – все было настолько все гармонично, что хотелось петь и радоваться жизни.

Хочу выразить благодарность администрации радиозавода от имени всех ветеранов, побывавших на родине Чайковского, за оказанную помощь в организации поездки.