

Хороший вечер для хороших людей

# 7 ВЕЧЕРОВ

*Вашим*

**В САРАПУЛЕ**

№ 20

27 мая 2015 г.

**ТВ**  
1-7 июня  
2015 г.



**За большой вклад в производство средств связи Почетной грамотой Министерства промышленности и торговли Удмуртской Республики награжден начальник инструментального цеха ОАО «СРЗ» Д. И. ЧУХЛАНЦЕВ**

**Подробности на стр. 17**

СР, 27.05	ЧТ, 28.05	ПТ, 29.05	СБ, 30.05	ВС, 31.05	ПН, 1.06	ВТ, 2.06
+24 ☀️ +10	+25 ☁️ +17	+26 ☁️ +18	+31 ☀️ +19	+31 ☀️ +20	+28 ☁️ +21	+27 ☁️ +21

архив СРЗ



## НОВАЯ АЛЛЕЯ

**В Детском экологическом центре заложили аллею в честь основателя сада Василия Копанева.**

В памятной акции, посвященной основателю сада, приняли участие педагоги и воспитанники Детского экологического центра. Всего было посажено более 80 елей. В посадке приняли участие и потомки Василия Александровича Копанева. Они рассказали о том, как был заложен самый красивый сад в Удмуртии. Агроном Василий Копанев был душой сада, он прививал детям любовь к земле, раскрывал им тайны природы.

Сегодня воспитательный процесс ведется в экологическом центре по четырем направлениям: естественнонаучное, туристско-

краеведческое, социально-педагогическое и художественное. Дети выполняют различные исследовательские и проектные работы по цветоводству и овощеводству.

После завершения работ в саду ребята пригласили почетных гостей в здание, чтобы расспросить их о Василии Александровиче. Они узнали о том, где он родился, учился, воевал, об истории создания сада и интересные факты из жизни его основателя. Участники акции договорились, что заложенная аллея - не последнее памятное мероприятие в честь Василия Копанева, ребята будут узнавать о нем больше, чтобы память об основателе экологического центра жила среди сарапульцев.

## ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРОВ МАЛЫХ ГОРОДОВ

С 27 мая по 2 июня в городе Дубна Московской области пройдет XIII Фестиваль театров малых городов России. Там соберутся 14 творческих коллективов, чье участие отображает всю широту охвата карты театральной России. На фестиваль приедут театры из Подмоскovie, Свердловской, Калининградской и Иркутской областей, из Пермского края и Удмуртской Республики. Для участников фестиваля будет сформирована обширная профессионально-образовательная программа, опытные педагоги проведут для них семинары, мастер-классы, тренинги, состоятся встречи с деятелями российской культуры.

Компетентному жюри, состоящему из ведущих театральных деятелей и критиков России, предстоит определить два спектакля-победителя, которые по традиции будут представлять фестиваль в Москве на сцене Театра Наций. Возглавит жюри народный артист России, лауреат Государственной премии России Игорь Костоловский.

Сарапульский драматический театр представит на суд зрителей и жюри спектакль по пьесе Н. В. Гоголя «Женитьба».



## СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ

**20 мая в отделе городского ЗАГСа свадебный марш Мендельсона вновь прозвучал для восьми супружеских пар ОАО «Сарапульский радиозавод». В этот день здесь прошло торжественное чествование золотых юбиляров со стажем семейной жизни 50 и 55 лет.**

Супруги Килины Киприан Логинович и Тамара Дмитриевна 20 мая отметили изумрудную свадьбу - 55 лет совместной жизни.

В далекие 60-е привез глава семьи молодую Тамару Дмитриевну из Пермского края. Сегодня их совместный трудовой стаж на Сарапульском радиозаводе составляет почти 80 лет. Более 45 лет проработал

Киприан Логинович на СРЗ инженером и начальником лаборатории сборочного цеха, 15 лет был заместителем начальника цеха. Тамара Дмитриевна трудилась монтажницей и регулировщицей, отдав родному предприятию более 34 лет своей жизни.

На вопрос, в чем секрет их семейного счастья, Киприан Логинович ответил:



«Женились по любви. Поняли друг друга с первого взгляда. Всю жизнь работал в одном цехе с милой женой, и сегодня все делаем вместе. Живем в люб-

ви и согласии. Вырастили сына и дочь. Сегодня у нас три внуки и внучка, ждем четвертого. Это и есть наше большое счастье».

# РАДИОЗАВОД В ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД



## ЗАВОД СЕГОДНЯ



Коллектив бюро разработки объектов связи отдела ГЛКОНСТРУКТОРА СРЗ.

## УЗЕЛ СВЯЗИ НА «ТИГР-М»

Сарапульский радиозавод создал мобильный распределенный в пространстве узел связи на четырех бронированных автомобилях «Тигр-М».

В узле связи заложен сетевый принцип построения системы, заключающийся в объединении всех родов войск (армии, ВВС, ВМФ и спецподразделений МВД и ФСБ), а также космических аппаратов в единую телекоммуникационную сеть в рамках вертикальной и горизонтальной интеграции с непрерывным обменом информацией.

Узел связи состоит из передающей аппаратной, приемной аппаратной, аппаратной СВЧ и аппаратной ретрансляции.

Все аппаратные имеют системы долговременного электроснабжения и жизнеобеспечения экипажей.

В аппаратной ретрансляции имеется четыре беспилотных летательных аппарата, которые обе-

спечивают на театре военных действий адресную ретрансляцию информационных потоков.

Коммутация информационных потоков обеспечивается единой системой управления, которая распределена пространственно во всех аппаратных. Управление потоками информации может осуществляться независимо с вышестоящего узла связи. Система управления построена на применении персональных компьютеров, аппаратуры внутренней связи и коммутации, адаптеров - преобразователей сигналов. Пространственно аппаратные сигналы могут рассредоточиваться до 20 км, при этом обеспечивается целостность всей системы.

Алгоритм узла связи

обеспечивает адресную иерархическую - до семи уровней - адресацию защищенных информационных потоков, соответствующих структурам боевых подразделений, задействованных на театре военных действий (в аппаратных реализована распределенно-иерархическая архитектура управления).

Разработанная сетевая система гибка в своей архитектуре и может быть дополнена другим каналообразующим оборудованием и адаптирована с другими системами мониторинга и управления, используемыми в силовых подразделениях.

Комплекс связи позволяет передавать телефонные и цифровые данные, а также обеспечивать проведение видеоконферен-

ций. У каждого абонента сети имеется доступ в интернет. За счет широкого диапазона используемых радиостанций узел связи может обеспечить взаимодействие силового ведомства с авиацией и флотом.

Специалисты ОАО «Сарапульский радиозавод» продолжают работы по совершенствованию и унификации программного обеспечения комплекса под конкретные задачи и правила ведения связи, принятые у Заказчика. Обновленное программное обеспечение позволит модернизировать комплекс, который самостоятельно будет определять свободный (без помех) канал связи и автоматически организовывать трафики информационных потоков в условиях постоянно меняющейся радиопомеховой обстановки и с учетом изменения в пространстве местонахождения абонентов.

Модернизированная сеть радиосвязи позволит определять координаты объектов связи, организовывать и восстанавливать каналы связи без участия человека.

Комплекс включает возимые, носимые и портативные радиостанции, которые удовлетворяют условиям эксплуатации в военных автомобилях и бронетехнике, и является базовым комплексом для создания сети связи и управления по техническому заданию Заказчика.

**Г. И. Зорькин,**  
главный специалист  
по средствам связи

Пространственно  
аппаратные  
сигналы могут  
рассредоточиваться  
до 20 км.



**Д. И. Чухланцев (справа)**

**«Я патриот своего завода!»**

## «Я К ЗАВОДУ СЕРДЦЕМ ПРИКИПЕЛ»

Эти слова заводского гимна необыкновенно точно отражают характер молодого начальника инструментального цеха СРЗ Дмитрия Ивановича Чухланцева.

**- Дмитрий Иванович, как началась ваша производственная жизнь?**

- Изначально я был человеком, прямо сказать, не заводским. Никто из моих родных не был связан с производством. Но после окончания школы поступил в радиоколледж, где получил специальность «Технология машиностроения». Трудовую биографию начал на ЭГЗ, где прошел хорошую производственную школу. Первоначально работал слесарем механосборочных работ, затем шлифовщиком в комплексной бригаде, где также приходилось трудиться на токарных и фрезерных станках.

**- И все же судьба привела вас на радиозавод.**

- Можно сказать, попал по воле случая. Во время

обучения в СПИ, получил приглашение от представителя ОАО «СРЗ», который проводил агитацию по учебным заведениям, и устроился инженером в отдел главного технолога. В силу своей неусидчивой и требующей движения натуры, перевелся в цех № 29 мастером механического участка.

Надо сказать, эта работа меня сразу захватила своей интенсивностью и необходимостью оперативно принимать решения. Здесь все было вживую, сразу был виден результат работы коллектива и твоего труда.

**- И все же вы перешли в другой цех.**

- Да, потому что отказываться не привык. Как сейчас скажу, в марте 2007 года был переведен в

инструментальное производство зам. начальника по технике - руководителем технологической группы. Конечно, работа в инструментальном производстве отличается от работы в механическом цехе основного производства. Если в цехе мы делали детали, то здесь изготавливают технологическую оснастку: пресс-формы, формы литья под давлением, штампы, кондуктора, приспособления, режущий инструмент. Изготовленная инструментальщиками технологическая оснастка позволяет получать детали в сжатые сроки и со снижением трудовых затрат.

«Инструменталка» на предприятии всегда считалась сердцем завода, потому что здесь работают специалисты самой высокой квалификации. Не хочу сказать, что в других цехах работа менее сложная, но если в других цехах, как говорится, ловят десятые доли миллиметров, то у нас - сотые и микроны. И в масштабах завода, если что-то не получается при запуске нового производства, всегда обращаются к инструментальщикам. Идем всегда впереди, хотя считаемся вспомогательным производством.

**- В 2015 году вы стали начальником инструментального цеха.**

- Не скрою, первые полгода было особенно трудно. Новая степень ответственности, новые задачи. Практически сразу же столкнулся с проблемой перехода цеха на новую форму оплаты труда. Огромную помощь и поддержку в решении многих вопросов как начинающему руководителю мне оказали директор по производству В. С. Саешников и начальник отдела труда и заработной платы Е. Е. Фоменко. В

результате долгих поисков нам удалось сохранить коллектив высококлассных специалистов.

Сегодня на СРЗ идет большая модернизация станочного парка в цехах основного производства. Для изготовления инструментальной оснастки нашему цеху в 2015 году запланирована закупка трех единиц заточного оборудования и одного электроэрозионного проволочновырезного станка.

Сегодня предприятием заключены договоры на выпуск новых изделий, запуск которых необходимо обеспечить инструментальной оснасткой, также отделом гл. технолога разработан график перевода деталей с механической обработки на литье под давлением на идущие перспективные производства. Все это, несомненно, добавит нашему цеху работы.

**- При таком напряженном рабочем графике как вы отдыхаете?**

- Люблю рыбалку. Как говорится, рассвет встречаю на Каме. Бывает, что приходилось переходить вброд по пояс при температуре +8°C прямо в одежде, а потом сидеть несколько часов... Мерзнешь и все равно ловишь рыбу. Люблю такого рода неудобства, такой настоящий мужской экстрим.

Люблю по выходным гулять с дочкой Ариной, ей 3 годика, и здесь все по-другому. У нас есть свой излюбленный маршрут: «Блинный дом», игровая комната, Кама и, конечно, детский парк.

**- «Сарапульский радиозавод» стал для вас родным?**

- Честно говоря, я патриот своего завода. Готов работать здесь день и ночь, если нужно. Я уверен, что у нашего завода большое будущее, он будет развиваться, и мы сделаем для этого все.